



your partner in frames

Sé un experto en marcos textiles

Un práctico manual paso a paso para conseguir el marco adecuado para la solución adecuada.



Cada marco textil tiene sus propias características, pero ¿cuál se adapta mejor a las necesidades de su cliente? Utilice este manual paso a paso y siga haciendo preguntas a su cliente. Así podrá ofrecerle el mejor asesoramiento. Calcule fácilmente el precio de su marco en nuestra calculadora en línea. ¿Su solución no aparece en nuestra calculadora? Póngase en contacto con nuestro departamento comercial.

Soluciones a medida

Además de nuestras soluciones estándar, se pueden realizar otros ajustes en nuestros marcos.

Mecanizado CNC

Con nuestra máquina CNC podemos realizar agujeros, hacer rieles o roscar tornillos en cualquier perfil, así como grabar un logotipo, texto u otro archivo vectorial en el mismo.

Marcos en todos los colores

Casi todos nuestros perfiles están disponibles de serie en plata, negro y blanco. Además, se puede solicitar cualquier color RAL con recubrimiento en polvo. Esto le permite adaptar el marco a los colores del interior o de la marca. Piense, por ejemplo, en **dorado**, **verde**, **azul oscuro**, **burdeos** u otro color de moda. Calcule un tiempo de producción adicional de dos a tres semanas si desea el marco con recubrimiento en polvo.

Formas irregulares

Además de nuestras formas curvas y tridimensionales estándar, es posible hacer mucho más. Se pueden hacer esquinas curvas o inclinadas, formas únicas o recortes. ¿Le interesan los proyectos interesantes, las fotos y la inspiración? Eche un vistazo a nuestra página de inspiración.



Servicio

¿Desea enviar la impresión directamente a su cliente junto con el marco? Entonces puede utilizar esta opción. Usted nos envía los tejidos y nosotros los empaquetamos junto con los marcos y los enviamos en su nombre. Consulte las posibilidades con nuestro servicio de atención al cliente.

¿Le interesa alguna de estas opciones?

Póngase en contacto con nosotros para informarse sobre las posibilidades. ¿Su solución no figura en nuestro manual paso a paso, pero cree que podemos realizarla con nuestros perfiles? Pregúntenos y empezaremos con nuestro *brainstorming*. Con nuestros perfiles es posible mucho más.



Este manual paso a paso se ha elaborado con el máximo cuidado. No se puede derivar ningún derecho de cualquier inexactitud. Consulte la versión más reciente en www.efka.nl/en/advice-plan.

**Consulte aquí nuestras
FAQ: www.efka.nl/en/faq**

Índice

04 Marcos textiles (sin luz)

Un marco textil de aluminio que garantiza un alto valor de atención, es duradero y versátil.



10 Marcos LED (con luz)

Un marco iluminado claramente visible tanto en entornos claros como oscuros.



20 Marcos curvados

Un marco curvado que da un toque divertido, pero también puede utilizarse para atraer la atención.



30 Marcos 3D

Los marcos 3D están disponibles en varias configuraciones rectangulares y en forma de cubo.



38 Paneles

Los marcos para paneles se utilizan para colgar paneles.



04.

MARCOS TEXTILES

Recomendar el marco textil adecuado

Siga los pasos que sólo se apliquen a sus necesidades, esto significa que puede saltarse bastantes pasos. Calcule fácilmente el precio de su marco textil en nuestra calculadora en línea. ¿Su opción no está disponible? Póngase en contacto con nuestro departamento de ventas. Utilice el formulario relleno como recordatorio.



Paso 1: tamaño del marco

Dividimos los cuadros de más de 4000 mm para poder embalarlos y enviarlos de forma compacta. ¿Desea una división específica para su marco? Consúltenos las posibilidades. Para garantizar la estabilidad de los marcos de gran formato, en medidas superiores a 2200 mm se montan estabilizadores que actúan como refuerzos.

Paso 2: color del marco

Casi todos nuestros marcos textiles vienen de serie en plata, negro o blanco (satinado). ¿Prefiere otro color? Introduzca el código de color RAL que desee y le aplicaremos un recubrimiento en polvo al perfil en el color de su elección.

PLATA (anodizado)

NEGRO (RAL9005)

BLANCO (RAL9016)

RAL



Paso 3: aplicación del marco

Colgado en la pared

En la parte delantera se colocará un tejido textil.

Sin restricciones.

→ **Vaya al paso 4.**

Autoportante

Marco independiente con un tejido textil que puede ir en la parte delantera y trasera.

Altura máxima: 3000 mm*

→ **Vaya al paso 5.**

Colgado del techo



Marco colgado del techo. Posibilidad de suspensión tanto horizontal como vertical.

Vertical: altura máx. hasta 3000 mm
Horizontal: dist. máx. puente 2000 mm

→ **Vaya al paso 5.**

*¿Necesita un tamaño mayor? Póngase en contacto con nosotros para estudiar las posibilidades.

Paso 4: opción de pretaladrado

Para simplificar la instalación, el marco también puede suministrarse con orificios pretaladrados, denominados "Punch holes". Esto hace que el marco pretaladrado sea más rápido de instalar. ¿El perfil que desea no está disponible con perforaciones? No hay problema. Con nuestra máquina CNC podemos taladrar agujeros en cualquier perfil, según sus propias especificaciones.

→ **Vaya al paso 7.**

Paso 5: acabado abierto o cerrado

Los acabados abierto y cerrado pueden combinarse.

Abierto	Cerrado
 <p>Ejemplo de perfil abierto</p>	 <p>Ejemplo de perfil cerrado</p>
<p>La ranura exterior facilita el uso de accesorios, como pies de soporte y sistemas de suspensión.</p>	<p>Un acabado uniforme. Si se desea, se pueden taladrar o roscar agujeros en el perfil para poder fijar accesorios.</p>

➔ **Para marcos de techo: vaya al paso 6.**
Para marcos independiente (de pie): vaya al paso 7.



Paso 6: montaje horizontal o vertical

La forma de montaje influye en la cantidad de accesorios necesarios.




Paso 7: acústica (opcional)


Los marcos textiles rellenos de material acústico son una gran solución para mejorar la acústica de un espacio. No todos los materiales son adecuados para todos los perfiles y aplicaciones. Consulte los pasos 8 y 9 para saber para qué materiales es adecuado el perfil.

Therm Acoustic Material acústico reciclable, con un buen valor de absorción. 	Basotect® Material acústico ligero y rígido, con un alto valor de absorción. 
---	---

➔ **Para marcos de pared: vaya al paso 8.**
Para marcos autoportantes: vaya al paso 9.
Para marcos de techo: vaya al paso 11.

Paso 8: perfiles para marcos de pared

Eco 15 

Pretaladrado disponible 

Basotect Therm Acoustic

Estabilizadores en más de 2200 mm

- ✓ El marco textil más rentable
- ✓ Vista lateral estrecha

➤ Montaje atornillado

Simple 19 


Pretaladrado disponible 


Basotect Therm Acoustic

Estabilizadores en más de 2200 mm

- ✓ Marco textil de uso común
- ✓ 19 mm de profundidad

➤ Montaje atornillado

Slim 25 


Pretaladrado disponible 

Basotect Therm Acoustic

Estabilizadores en más de 1800 mm

- ✓ Marco textil robusto
- ✓ Dos opciones de montaje

➤ Soporte de pared simple*

Heavy 27  ★


Pretaladrado disponible

Basotect Therm Acoustic

Estabilizadores en más de 2200 mm

- ★ El marco textil más popular
- ✓ Marco textil extra resistente

➤ Soporte de pared fuerte*

Double 44 

Pretaladrado disponible

Basotect Therm Acoustic

Estabilizadores en más de 2200 mm

- ✓ Marco textil extra resistente
- ✓ 44 mm de profundidad

➤ Soporte de pared 44*

Single 50 

Pretaladrado disponible

Basotect Therm Acoustic

Estabilizadores en más de 2200 mm

- ✓ Marco textil robusto

➤ Montaje atornillado

* Dos juegos de soportes de pared hasta 2000 mm de ancho, y luego un juego adicional cada 1500 mm.

Su marco textil está completo. 



Más información sobre
nuestros perfiles murales

Paso 9: perfiles para marcos independientes (de pie)

Double 44   	
Abierto	Cerrado
Basotect	Therm Acoustic
Estabilizadores en más de 2200 mm	
★ Marco textil más popular	
✓ Apto para grandes formatos	
↓ Apto hasta 2300 mm de altura	

Double 80  	
Abierto	Cerrado
Basotect	Therm Acoustic
Estabilizadores en más de 2200 mm	
✓ Marco textil extra robusto	
✓ Apto para formatos extra-grandes	
↓ Apto hasta 3000 mm de altura	






Más información sobre nuestros perfiles independientes









Paso 10: accesorios para marcos independientes (de pie)

¿Necesita un tamaño superior a 3000 mm? Póngase en contacto con nosotros para estudiar las posibilidades. Para que el marco sea más robusto, puede optar por fijarlo adicionalmente al techo con cables de suspensión.

Altura: hasta 2000 mm	
Anchura: hasta 1500 mm	
➤ Pie simple (2x) 	
➤ Pie fino (2x) 	

Altura: hasta 2300 mm	
Anchura: ilimitada	
➤ Pie lateral (2x) 	
➤ Pie fuerte (1x*) 	

Altura: hasta 3000 mm	
Anchura: ilimitada	
➤ Pie lateral fuerte (2x) 	
➤ Pie fuerte M (1x*) 	
➤ Pie lateral fuerte XL (2x) 	
➤ Pie fuerte XL (1x*) 	


* Un pie en el centro a partir de 3000 mm de ancho, luego un pie adicional cada 1500 mm.


Su marco textil está completo. ✓



Ver todos los pies soporte

Paso 11: perfiles para marcos de techo

Double 44  ★	
Abierto	Cerrado
Basotect	Therm Acoustic*
Estabilizadores en más de 2200 mm	
★ El marco textil más popular	
✓ 44 mm de profundidad	
➤ Cable de suspensión	
➤ Colgador de techo	

Double 80 	
Abierto	Cerrado
Basotect	Therm Acoustic*
Estabilizadores en más de 2200 mm	
✓ Marco textil extra-robusto	
✓ 80 mm de profundidad	
➤ Cable de suspensión	
➤ Colgador de techo	

Dimensión máxima de los marcos de techo

- Vertical: altura máxima de hasta 3000 mm
- Horizontal: un puente máximo entre puntos de suspensión de hasta 2000 mm**



Más información sobre nuestros perfiles de techo


* Therm Acoustic es adecuado exclusivamente para el montaje vertical del marco.

** La distancia máxima del puente: el lado más corto no puede superar la dimensión especificada.



Paso 12: número de accesorios para marcos de techo

Suspensión vertical 
➤ Cable de suspensión
➤ Colgador de techo
Dos para anchuras de hasta 2000 mm Después, uno adicional por cada 1500 mm

Suspensión horizontal 
➤ Cable de suspensión
➤ Colgador de techo
Cuatro piezas hasta 4 m. A partir de entonces, una extra por cada 1,5 m.

Su marco textil está completo. ✓



Ver todos los sistemas de suspensión

10.

MARCOS LED

Recomendar el marco LED adecuado



Siga los pasos que sólo se apliquen a sus necesidades, esto significa que puede saltarse bastantes pasos. Calcule fácilmente el precio de su marco LED en nuestra calculadora en línea. ¿Su opción no está disponible? Póngase en contacto con nuestro departamento de ventas. Utilice el formulario relleno como recordatorio.



Paso 1: tamaño del marco

En función de la tecnología LED elegida, el marco se divide. El lado más corto del marco no debe superar los 4000 mm. ¿Necesita un tamaño mayor? Póngase en contacto con nosotros para estudiar las posibilidades.



Paso 2: color del marco

Casi todos nuestros marcos textiles vienen de serie en plata, negro o blanco (satinado). ¿Prefiere otro color? Introduzca el código de color RAL que desee y le aplicaremos un recubrimiento en polvo al perfil en el color de su elección.

PLATA (anodizado)

NEGRO (RAL9005)

BLANCO (RAL9016)

RAL



Paso 3: iluminación por una o dos caras

Iluminación por una cara

La parte frontal del marco textil se ilumina.

→ **Vaya al paso 4.**

Iluminación doble cara

El marco está iluminado por ambas caras.

→ **Vaya al paso 5.**

Paso 4: aplicación del marco

Colgado en la pared

En la parte delantera se colocará un tejido textil.

→ **Vaya al paso 7.**

Autoportante

Marco autoportante con parte delantera y trasera de tela textil, con la parte delantera iluminada.

→ **Vaya al paso 6.**

Colgado del techo

Marco suspendido verticalmente (tela textil en la parte delantera y trasera) u horizontalmente del techo (tela textil en la parte inferior).

→ **Para vertical: vaya al paso 7.**
Para horizontal: vaya al paso 8.

Paso 5: aplicación del marco

Independiente (de pie)

Marco independiente con parte delantera y trasera de tela textil, iluminada.



Colgado del techo

El marco está suspendido verticalmente del techo, con parte delantera y trasera de tela textil iluminada.

Paso 6: acabado abierto o cerrado

Los acabados abierto y cerrado pueden combinarse.

Abierto	Cerrado
 <p data-bbox="435 282 595 331"><i>Ejemplo de perfil abierto</i></p>	 <p data-bbox="991 282 1150 331"><i>Ejemplo de perfil cerrado</i></p>
<p data-bbox="121 533 555 631">La ranura exterior facilita el uso de accesorios, como pies soporte y sistemas de suspensión.</p>	<p data-bbox="675 533 1139 631">Un acabado uniforme. Si se desea, se pueden taladrar o roscar agujeros en el perfil para poder fijar accesorios.</p>



Paso 7: tipo de impresión

<p data-bbox="121 846 427 878">Impresión a todo color</p> <p data-bbox="121 904 496 969">Un estampado con varios colores y pocas secciones de color sólido.</p> <p data-bbox="121 987 360 1019">→ Vaya al paso 9.</p>	<p data-bbox="600 846 1034 878">Estampado blanco/color sólido</p> <p data-bbox="600 904 1007 969">Un tejido blanco o un estampado con grandes secciones de color sólido.</p> <p data-bbox="600 987 850 1019">→ Vaya al paso 10.</p>
---	---

Paso 8: aplicación/tipo de impresión

<p data-bbox="121 1176 427 1207">Impresión a todo color</p> <p data-bbox="121 1234 517 1335">En el marco se utiliza una impresión con varios colores y pocas secciones de color sólido.</p> <p data-bbox="121 1352 360 1384">→ Vaya al paso 9.</p>	<p data-bbox="584 1176 1018 1207">Estampado blanco/color sólido</p> <p data-bbox="584 1234 991 1299">Un tejido blanco o un estampado con grandes secciones de color sólido.</p> <p data-bbox="584 1352 834 1384">→ Vaya al paso 10.</p>	<p data-bbox="1083 1176 1385 1207">Iluminación del techo</p> <p data-bbox="1083 1234 1481 1335">El marco LED sirve de iluminación. Utiliza una impresión en blanco/color sólido en el marco.</p> <p data-bbox="1083 1352 1334 1384">→ Vaya al paso 12.</p>
--	---	--

Paso 9: tipo de luz

Edge-lit ★★★★★

- ✓ Iluminación lateral
- ✓ Buena relación calidad/precio
- ✓ Distribución uniforme de la luz
- ✓ Consumo relativamente bajo
- ✓ 6500K
- ✓ Punteo máximo:*
 - Marcos de pared: 2800 mm
 - Marcos independientes: 3000 mm
 - Marcos de techo: 3000 mm
- No regulable

LED brillante ★★★★★

- ✓ Luz más habitual
- ✓ Distribución uniforme de la luz
- ✓ Retroiluminación
- ✓ Regulable, regulable DALI y no regulable
- ✓ 3000, 4000, y 6500K
- ✓ Apto para blanco regulable**
- ✓ Puente máx. hasta 4000 mm*.

💡 **Lumens por m²**
LED en Dibond: 7250 lumens
LED en estabilizador: 4000 lumens

LED súper-brillante ★★★★★

- ✓ Luz distintiva e impresionante
- ✓ Muy adecuado para monocolor
- ✓ Distribución uniforme de la luz
- ✓ Retroiluminación
- ✓ Regulable, regulable DALI y no regulable
- ✓ 3000, 4000, y 6500K
- ✓ Puente máx. hasta 4000 mm*.

💡 **Lumens per m²**
LED en Dibond: 11000 lumens
LED en estabilizador: 5950 lumens

➔ **Vaya al paso 12.**

➔ **Para marcos de pared: vaya al paso 16.**

Para autoportantes: vaya al paso 17.

Para suspendidos en vertical: vaya al paso 20.

Para suspendidos en horizontal: vaya al paso 21.

➔ **Para una cara iluminada: vaya al paso 11.**

Para dos caras iluminadas: vaya al paso 12.



* La distancia máxima de puente: el lado más corto no puede superar la dimensión especificada.

** Con el blanco regulable en un marco LED, tanto el color de la luz como el brillo pueden ajustarse como se desee.

Más información sobre nuestros tipos de luz

Paso 10: brillo

Un tejido blanco o un estampado con grandes secciones de color sólido se ilumina por defecto desde el reverso.

Puede elegir entre dos intensidades de luz, tres colores de luz y la opción de atenuar la luz.

LED brillante ★★★★★

- ✓ Luz más habitual
- ✓ Distribución uniforme de la luz
- ✓ Consumo relativamente bajo
- ✓ Apto con blanco regulable*

💡 **Lumens por m²**
LED en Dibond: 7250 lumens
LED en estabilizador: 4000 lumens

➔ **Para iluminación a una cara: vaya al paso 11.**

Para iluminación a doble cara: vaya al paso 12.

LED súper-brillante ★★★★★

- ✓ Luz distintiva e impresionante
- ✓ Muy adecuado para impresiones monocolor
- ✓ Distribución uniforme de la luz

💡 **Lumens por m²**
LED en Dibond: 11000 lumens
LED en estabilizador: 5950 lumens

➔ **Vaya al paso 12.**

* Con el blanco regulable en un marco LED, tanto el color de la luz como el brillo pueden ajustarse como se desee.



Más información sobre nuestras intensidades luminosas

Paso 11: color de la luz (LED brillante)

El color de la luz de la iluminación LED se expresa en términos de Kelvin (K). Cuanto más bajo sea el número Kelvin, más cálido será el color de la luz. Por el contrario, cuanto mayor sea el número Kelvin, más frío será el color de la luz.

6500K ★

Blanco brillante (luz diurna)

→ **Vaya al paso 13.**

4000K

Amarillo blanco

→ **Vaya al paso 13.**

3000K

Blanco cálido

→ **Vaya al paso 13.**

2500 - 6500K (blanco regulable)

Con el blanco regulable en un marco de LED, tanto el color como el brillo de la luz pueden ajustarse a voluntad.

→ **Vaya al paso 15.**

Blanco regulable

El blanco regulable está disponible de forma estándar con la tecnología LED, LED en dibond y un regulador de intensidad remoto con regulador de color.

Paso 12: color de la luz

El color de la luz de la iluminación LED se expresa en términos de Kelvin (K). Cuanto más bajo sea el número Kelvin, más cálido será el color de la luz. Por el contrario, cuanto mayor sea el número Kelvin, más frío será el color de la luz.

6500K ★

Blanco brillante (luz diurna)

4000K

Amarillo blanco

3000K

Blanco cálido

→ **Para iluminación de techo: vaya al paso 22.**
Para otros marcos: vaya al paso 13.

Paso 13: posibilidad de regulación

Regulable

La luminosidad del marco LED puede regularse con un regulador de intensidad. De este modo, se puede determinar la intensidad de la luz en función del entorno.

- ✓ En habitaciones donde la gente pasa mucho tiempo porque, de lo contrario, la luz puede ser demasiado brillante para sus ojos.
- ✓ Muy recomendable en combinación con el LED Superbrillante por su gran potencia luminosa.

DALI regulable

El marco LED está preparado para una conexión a un sistema DALI.

No regulable

El brillo del marco LED no se puede ajustar.

- ✓ Lugares de paso en los que lo visual debe destacar, como un comercio o la entrada de un edificio.
- Si elige esta opción, no tendrá la posibilidad de ajustar el brillo.

→ **Para marcos suspendidos horizontalmente: vaya al paso 21.**
Para otros marcos: vaya al paso 14.

Paso 14: Tecnología LED

LED sobre Dibond

- ✓ Instalación rápida gracias al marco premontado
- ✓ Adecuado para puentes de hasta 3000 mm*.
- ✓ Posibilidad de marcos estrechos
- ✓ Distribución uniforme de la luz

LED sobre estabilizadores

- ✓ Embalaje compacto, transporte económico
- ✓ Adecuado para puentes de hasta 4000 mm*.
- ✓ Consumo relativamente bajo
- ✓ Distribución uniforme de la luz

*La distancia máxima de puente: el lado más corto no puede superar la dimensión especificada. ¿Necesita un tamaño mayor? Póngase en contacto con nosotros para estudiar las posibilidades.

➔ **Para marcos de pared: vaya al paso 16.**

➔ **Para marcos independientes: vaya al paso 17.**

➔ **Para marcos suspendidos verticalmente: vaya al paso 20.**



Más información sobre la tecnología LED

Paso 15: perfiles para blanco regulable

Lightbox 120

Edge-lit

LED en Dibond

LED on Stabilizer

Abierto

Cerrado

- ✓ Distribución uniforme de la luz
- ✓ Color y luminosidad regulables
- ✓ Dos años de garantía



Más información sobre el blanco regulable

*La distancia máxima de puente: el lado más corto no puede superar la dimensión especificada.

➔ **Para marcos de pared:** vaya al paso 24 para determinar la salida de la fuente de alimentación.

➔ **Para marcos autoportantes:** vaya al paso 19 para determinar los accesorios.

➔ **Para marcos suspendidos:** vaya al paso 22 para determinar los accesorios.

Paso 16: perfiles para marcos de pared

Lightbox 50 / 60

Edge-lit

➔ Estabilizadores en más de 2200 mm

LED en Dibond (max. 3000 mm*)

LED en estabilizador

Abierto

Cerrado

- ★ El marco LED más popular
- ✓ Solo 50 / 60 mm de profundidad
- ✓ Dos años de garantía

➔ Fijar taladrando el Dibond

Lightbox 90

Edge-lit (max. 2200 mm*)

➔ Estabilizadores en más de 2200 mm

LED en Dibond (max. 3000 mm*)

LED en estabilizador

Abierto

Cerrado

- ✓ Buena distribución de la luz
- ✓ Espacio extra para tela blackout
- ✓ Dos años de garantía

➔ Soporte de pared fuerte**

Lightbox 120

Edge-lit (max. 2800 mm*)

➔ Estabilizadores en más de 2200 mm

LED en Dibond (max. 3000 mm*)

LED en estabilizador (max. 4000 mm*)

Abierto

Cerrado

- ✓ Buena distribución de la luz
- ✓ Espacio extra para tela blackout
- ✓ Dos años de garantía

➔ Soporte de pared 120**

*La distancia máxima de puente: el lado más corto no puede superar la dimensión especificada.

**Dos juegos de soportes de pared hasta 2000 mm de ancho, luego un juego adicional cada 1500 mm.

➔ **Vaya al paso 24 para determinar la salida de la fuente de alimentación.**



Más información sobre nuestros perfiles murales

Paso 17: perfiles para marcos independientes (de pie)

Lightbox 90 <ul style="list-style-type: none"> Edge-lit (max. 2200 mm*) Estabilizadores en más de 2200 mm LED en Dibond LED en estabilizador Abierto Cerrado Una cara Doble cara ✓ Buena distribución de la luz ✓ Espacio extra para tela blackout ✓ Dos años de garantía ↑ Apto hasta 2400 mm de altura 	Lightbox 120 <ul style="list-style-type: none"> Edge-lit Estabilizadores en más de 2200 mm LED en Dibond LED en estabilizador Abierto Cerrado Una cara ★ Doble cara ★ Marco LED a una cara más popular ✓ Espacio extra para tela blackout ✓ Dos años de garantía ↑ Apto hasta 2400 mm de altura 	Lightbox Double 100 <ul style="list-style-type: none"> Edge-lit (max. 2000 mm*) Estabilizadores en más de 2200 mm LED en Dibond LED en estabilizador Abierto Cerrado Una cara Doble cara ✓ Buena distribución de la luz ✓ Solo 100 mm de profundidad ✓ Dos años de garantía ↑ Apto hasta 2400 mm de altura
Lightbox Double 120 <ul style="list-style-type: none"> Edge-lit (max. 2400 mm*) Estabilizadores en más de 2200 mm LED en Dibond Abierto Cerrado Una cara Doble cara ✓ Distribución uniforme de la luz ✓ Para formatos medianos ✓ Dos años de garantía ↑ Apto hasta 2400 mm de altura 	Lightbox Double 160 <ul style="list-style-type: none"> Edge-lit (max. 2800 mm*) Estabilizadores en más de 2200 mm LED en Dibond (máx. 3000 mm*) LED en estabilizador Abierto Cerrado Una cara Doble cara ✓ Distribución uniforme de la luz ✓ Apto para grandes formatos ✓ Dos años de garantía ↑ Apto hasta 4000 mm de altura 	Lightbox Double 200 <ul style="list-style-type: none"> Edge-lit (max. 3000 mm*) Estabilizadores en más de 2200 mm LED en Dibond (máx. 3000 mm*) LED en estabilizador Abierto Cerrado Una cara Doble cara ★ ★ Marco LED de doble cara más popular ✓ Para formatos extragrandes ✓ Dos años de garantía ↑ Apto hasta 4000 mm de altura ➔ Vaya al paso 18.

*La distancia máxima de puente: el lado más corto no puede superar la dimensión especificada.

➔ **Vaya al paso 19 para determinar los accesorios.**



Más información sobre nuestros perfiles independientes

Paso 18: accesorios marco Lightbox Double 200

¿Necesita un tamaño superior a 3000 mm? Póngase en contacto con nosotros para estudiar las posibilidades. Para que el marco sea más resistente, puede optar por fijarlo adicionalmente al techo con cables de suspensión.

Altura: hasta 3000 mm Anchura: ilimitada ➔ Pie D200 (2x*)	Altura: hasta 4000 mm Anchura: ilimitada Pie lateral fuerte XL (2x) Pie fuerte XL (1x**)
---	---

* Dos pies hasta 3000 mm de ancho, luego uno extra cada 1500 mm.

** Un pie en el centro a partir de 3000 mm de ancho, luego uno extra cada 1500 mm.

➔ **Vaya al paso 24 para determinar la salida de la fuente de alimentación.**

Paso 19: accesorios para marcos autoportantes

¿Necesita un tamaño superior a 3000 mm? Póngase en contacto con nosotros para estudiar las posibilidades. Para que el marco sea más resistente, puede optar por fijarlo adicionalmente al techo con cables de suspensión.

Altura: hasta 2000 mm	Altura: hasta 2300 mm	Altura: hasta 4000 mm
Anchura: hasta 1500 mm	Anchura: ilimitada	Anchura: ilimitada
<ul style="list-style-type: none"> Pie simple (2x) Pie fino (2x) 	<ul style="list-style-type: none"> Pie lateral (2x) Pie fuerte (1x*) 	<ul style="list-style-type: none"> Pie lateral fuerte (2x) Pie fuerte M (1x*) Pie lateral fuerte XL (2x) Pie fuerte XL (1x*)

* Un pie soporte en el centro a partir de 3000 mm de ancho, luego un pie adicional cada 1500 mm.

➔ **Vaya al paso 24 para determinar la salida de la fuente de alimentación.**



Ver todos los pies soporte

Paso 20: perfiles para marcos suspendidos

Lightbox Double 100	Lightbox Double 120	Lightbox Double 160
Edge-lit (max. 2000 mm*) ➔ Estabilizadores en más de 2200 mm	Edge-lit (max. 2400 mm*) ➔ Estabilizadores en más de 2200 mm	Edge-lit (max. 2800 mm*) ➔ Estabilizadores en más de 2200 mm
LED en Dibond	LED en Dibond (Máx. 3000 mm*)	LED en Dibond (Máx. 3000 mm*)
LED en estabilizador	LED en estabilizador	LED en estabilizador (Máx. 4000 mm*)
Abierto Cerrado	Abierto Cerrado	Abierto Cerrado
Una cara Doble cara	Una cara Doble cara	Una cara Doble cara
<ul style="list-style-type: none"> ✓ Buena distribución de la luz ✓ Solo 100 mm de profundidad ✓ Dos años de garantía 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Distribución uniforme de la luz ✓ Para formatos medianos ✓ Dos años de garantía 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Distribución uniforme de la luz ✓ Adecuado para grandes formatos ✓ Dos años de garantía
Lightbox Double 200 Edge-lit (max. 3000 mm*) ➔ Estabilizadores en más de 2200 mm LED en Dibond (max. 3000 mm*) LED en estabilizador (max. 4000 mm*) Abierto Cerrado Una cara Doble cara <ul style="list-style-type: none"> ★ El marco LED más popular ✓ Apto para grandes formatos ✓ Dos años de garantía 	<div style="border: 2px dashed orange; padding: 10px;"> <p>Iluminado por una sola cara: tela blackout</p> <p>Si elige un marco colgante iluminado por una sola cara, tenga en cuenta que debe colocar una tela de bloqueo en la parte posterior para que se refleje bien la luz. El lado blanco debe mirar hacia dentro. Si más adelante desea utilizar el marco por las dos caras, puede cambiar la tela blackout por una tela de caja de luz.</p> </div>	

Más información sobre nuestros perfiles suspendidos

*La distancia máxima de puente: el lado más corto no puede superar la dimensión especificada.

➔ **Vaya al paso 22 para determinar los accesorios.**

Paso 21: Perfiles para marcos colgados horizontalmente

Lightbox 120

Edge-lit (max. 2000 mm*)

LED en Dibond

LED en estabilizador (max. 2000 mm*)

Abierto Cerrado

Una cara Doble cara

- ✓ Distribución uniforme de la luz
- ✓ Espacio extra para tela blackout
- ✓ Dos años de garantía

Explicación Tecnologías LED	
Edge-lit	LED en estabilizador
<i>Impresión a todo color</i>	<i>Impresión a todo color y en B/N</i>
<ul style="list-style-type: none"> ✓ Buena relación calidad/precio ✓ Distribución uniforme de la luz ✓ Consumo relativamente bajo ✓ 6500K ✓ Iluminado desde el lateral 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Luz distintiva e impresionante ✓ Regulable, regulable DALI y no regulable ✓ 3000, 4000 y 6500K ✓ Consumo relativamente bajo ✓ Retroiluminación

*La distancia máxima de puente: el lado más corto no puede superar la dimensión especificada.

➔ **Vaya al paso 23 para determinar los accesorios.**



Más información sobre nuestros perfiles suspendidos

Paso 22: perfiles para iluminación de techo

Lightbox 120

Edge-lit

LED en Dibond

LED en estabilizador (max. 2000 mm*)

Abierto Cerrado

Una cara Doble cara

- ✓ Distribución uniforme de la luz
- ✓ Espacio extra para tela blackout
- ✓ Dos años de garantía

Iluminación para el techo

Iluminación de techo viene con el LED súper-brillo y un atenuador para obtener los mejores resultados.



Más información sobre iluminación de techos

*La distancia máxima de puente: el lado más corto no puede superar la dimensión especificada.

➔ **Vaya al paso 23 para determinar los accesorios.**

Paso 23: número de accesorios para marcos de techo

Suspensión vertical

➤ Soporte de techo ó

➤ Cable suspensión

Dos hasta 2000 mm de ancho. A partir de entonces, uno adicional por cada 1500 mm.

Suspensión horizontal

➤ Soporte de techo ó

➤ Cable suspensión

Cuatro piezas hasta 4 m'. A partir de entonces, una extra por cada 1,5 m'.



Ver todos los sistemas de suspensión

Paso 24: toma de alimentación

A través del marco

El cable atraviesa el perfil. El siguiente paso es determinar la ubicación deseada.

Por la parte de atrás

El cable pasa por la parte trasera del cuadro. El siguiente paso es determinar la ubicación deseada.

Internamente

El cable permanece en el marco. El siguiente paso es determinar la ubicación deseada.



Paso 25: colocar la salida de cables

A través del marco: el cable pasará a través del perfil en el lugar de su elección.

A través de la parte trasera: el cable pasará a través de la parte trasera del marco en el lugar de su elección.

Dejar la alimentación internamente: el punto de alimentación se colocará en el lugar que elija.



Vista frontal del marco



Paso 26: conexión del cable

Aproximadamente de 200 a 300 mm del cable quedan encerrados en el marco.

Conexión europea

Cable negro		Cable blanco	
2000 mm	3000 mm	5000 mm	

Su marco LED está completo.

20.

MARCOS CURVOS

Recomendar el marco curvo adecuado



Siga los pasos que sólo se apliquen a sus necesidades, esto significa que puede saltarse bastantes pasos. Calcule fácilmente el precio de su marco curvo en nuestra calculadora en línea. ¿Su opción no está disponible? Póngase en contacto con nuestro departamento de ventas. Utilice el formulario relleno como recordatorio.



Paso 1: color del marco

Casi todos nuestros marcos textiles vienen de serie en plata, negro o blanco (satinado). Si su cliente prefiere otro color, introduzca el código de color RAL que desee y le aplicaremos el recubrimiento en polvo en el color que elija.

PLATA (anodizado)

NEGRO (RAL9005)

BLANCO (RAL9016)

RAL



Paso 2: iluminado o sin iluminar

Sin iluminación

Un marco textil es muy versátil y sostenible.



Iluminado

Un marco iluminado llama mucho la atención y, por lo tanto, puede promover fuertemente las ventas. El anuncio es claramente visible tanto en entornos claros como oscuros.

Paso 3: aplicación del marco

Colgado en la pared

La parte delantera llevará un tejido textil.

→ **Vaya al paso 4.**

Autoportante

Marco curvo autoportante con un tejido textil en la parte delantera o en la parte delantera y trasera.

→ **Vaya al paso 7.**

Colgado en el techo

El marco se cuelga horizontal o verticalmente del techo.

→ **No iluminado: vaya al paso 5.**
Iluminado: vaya al paso 6.

Paso 4: forma del marco (marco de pared)

Círculo



Un círculo es una alternativa llamativa y distintiva a un marco estándar.

→ **Vaya al paso 6.**

Curved



Un marco curvado, por ejemplo, es ideal como impresionante telón de fondo en ferias comerciales.

→ **Vaya al paso 7.**

Paso 5: forma del marco (montaje en techo)

Círculo



Un círculo es una alternativa llamativa y distintiva a un marco estándar.

→ **Vaya al paso 6.**

Curved



Un marco curvado es una solución ideal para diseñar una impresionante pancarta colgante.

→ **Vaya al paso 7.**

Cilindro



La ventaja de un cilindro es que es visible desde todos los lados.

→ **Vaya al paso 8.**

Paso 6: tamaño del marco

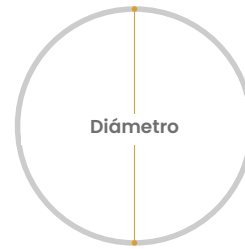
Determine el diámetro deseado (mm) del exterior del círculo.

Para marcos de pared no iluminados: vaya al paso 18.

Para marcos de techo no iluminados: vaya al paso 9.

Para marcos de pared iluminados: vaya al paso 14.

Para marcos de techo iluminados: vaya al paso 11.



Paso 7: tamaño del marco

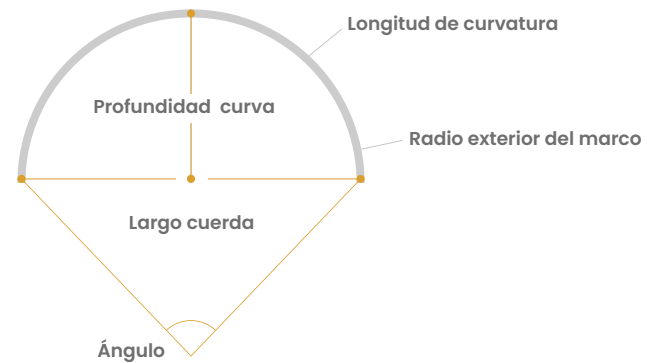
Determine la altura deseada (mm) de la pared curva. Introduzca al menos dos de las variables siguientes. Las dimensiones se miden desde el exterior del marco.

- Altura (mm) **requerido**
- Longitud de la cuerda (mm)
- Longitud de curva (mm)
- Radio exterior del marco (mm)
- Profundidad de curva (mm)
- Ángulo (grados)

Para marcos de pared no iluminados: vaya al paso 18.

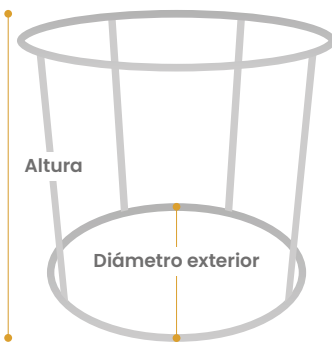
Para marcos autoportantes no iluminados: vaya al paso 10.

Para marcos iluminados: vaya al paso 14.



Paso 8: tamaño del marco

Determine la altura (mm) y el diámetro (mm) deseados del exterior del cilindro.



Vaya al paso 10.

Paso 9: montaje horizontal o vertical (sin iluminación)

La forma de suspensión influye en la cantidad de accesorios necesarios.

Suspensión horizontal

El marco se monta horizontalmente desde el techo.



Suspensión vertical

El marco se monta verticalmente desde el techo.



Paso 10: acabado abierto o cerrado



Los acabados abierto y cerrado pueden combinarse.

Abierto  <p><i>Ejemplo de perfil abierto</i></p>	Cerrado  <p><i>Ejemplo de perfil cerrado</i></p>
La ranura exterior facilita el uso de accesorios, como pies soporte y sistemas de suspensión.	Un acabado uniforme. Si se desea, se pueden taladrar o roscar orificios en el perfil para fijar accesorios.

➔ **Para marcos independientes: vaya al paso 21.**
Para marcos de techo: vaya al paso 24.

Paso 11: montaje horizontal o vertical (iluminado)

La forma de suspensión influye en la cantidad de accesorios necesarios.

Suspensión horizontal  El marco se monta horizontalmente desde el techo. ➔ Vaya al paso 12.	Suspensión vertical  El marco se monta verticalmente desde el techo. ➔ Vaya al paso 13.
--	--

Paso 12: aplicación de la iluminación

Iluminar una impresión Un círculo iluminado con impresión a todo color o en blanco/color sólido garantiza publicidad claramente visible tanto en entornos claros como oscuros. ➔ Vaya al paso 14.	Iluminación de techo El círculo sirve de iluminación, utiliza una tela blanca/ de color sólido en el marco. ➔ Vaya al paso 16.
---	--

Paso 13: una cara o dos caras iluminadas

Iluminado por una cara La parte frontal del marco textil se ilumina.	Doble cara iluminada La parte delantera y trasera del marco textil están iluminadas.
--	--



Paso 14: brillo

Por defecto, el marco curvo se ilumina por detrás. Puede elegir entre dos intensidades de luz, tres colores de luz y la opción de atenuar la luz.

LED brillante ★★★★★

- ✓ Luz más habitual
- ✓ Distribución uniforme de la luz
- ✓ Consumo de energía relativamente bajo
- ✓ Adecuado con blanco regulable*

Lumens per m²

LED en Dibond: 7250 lumen
LED en estabilizador: 4000 lumen

LED superbrillante ★★★★★

- ✓ Luz distintiva e impresionante
- ✓ Muy adecuado para impresiones monocolor

Lumens per m²

LED en Dibond: 11000 lumen
LED en estabilizador: 5950 lumen

→ **Vaya al paso 16.**

→ **Para marcos de pared (circular): vaya al paso 15.**

Para marcos de pared (curvos): vaya al paso 16.

Para marcos de techo (horizontal): vaya al paso 15.

Para marcos de techo (vertical): vaya al paso 16.

Para marcos autoportantes: vaya al paso 16.

*Con blanco regulable en un marco LED, tanto el color de la luz como el brillo pueden ajustarse a voluntad.



Más información sobre la luminosidad

Paso 15: color de la luz (LED brillante)

El color de la luz de los LED se expresa en Kelvin (K). Cuanto más bajo sea el número Kelvin, más cálido será el color de la luz. Por el contrario, cuanto mayor sea el número Kelvin, más frío será el color de la luz.

6500K ★

Blanco brillante (luz diurna)

→ **Vaya al paso 17.**

4000K

Amarillo blanco

→ **Vaya al paso 17.**

3000K

Blanco cálido

→ **Vaya al paso 17.**

2500 - 6500K (blanco regulable)

Con el blanco regulable en un marco de LED, tanto el color como el brillo de la luz pueden ajustarse a voluntad.

→ **Vaya al paso 19.**

Blanco regulable

El blanco regulable viene de serie con la tecnología LED sobre dibond y un regulador remoto con control de color.

Paso 16: color de la luz (LED superbrillante)

El color de la luz de los LED se expresa en Kelvin (K). Cuanto más bajo sea el número Kelvin, más cálido será el color de la luz. Por el contrario, cuanto mayor sea el número Kelvin, más frío será el color de la luz.

6500K ★

Blanco brillante (luz diurna)

4000K

Amarillo blanco

3000K

Blanco cálido

→ **Para otros marcos: vaya al paso 17.**

Paso 17: posibilidad de regulación

Regulable

La luminosidad del marco LED puede regularse con un regulador de intensidad. De este modo, se puede determinar la intensidad de la luz en función del entorno.

- ✓ En habitaciones donde las personas pasan mucho tiempo porque, de lo contrario, la luz puede ser demasiado brillante para sus ojos.
- ✓ Muy recomendable en combinación con LED Superbrillante por su gran potencia luminosa.

DALI regulable

El marco LED está preparado para una conexión a un sistema DALI.

No regulable

El brillo del marco LED no se puede ajustar.

- ✓ Lugares de paso en los que lo visual tiene que destacar, como en comercios o en la entrada de un edificio.
- Si elige esta opción, no podrá ajustar el brillo.

➔ **Para marcos de pared: vaya al paso 20. Para marcos autoportantes: vaya al paso 22. Para marcos de techo: vaya al paso 25.**

Etapa 18: perfiles para marcos de pared no iluminados

Simple 19 

Abierto | Cerrado

Círculo | Curvado | Cilindro

Estabilizadores en más de 2200 mm

- ✓ Marco textil curvado económico
- ✓ 19 mm de profundidad

➤ Montaje atornillado

≈ Diámetro mín. del círculo: 600 mm
≈ Diámetro mín. curvado 1200 mm

Heavy 27  ★

Abierto | Cerrado

Círculo | Curvado | Cilindro

Estabilizadores en más de 2200 mm

- ★ El marco textil más popular
- ✓ Marco textil curvado robusto

➤ Soporte de pared pesado*

≈ Diámetro mín. del círculo: 800 mm
≈ Diámetro mín. curvado 1200 mm

Double 44 

Abierto | Cerrado

Círculo | Curvado | Cilindro

Estabilizadores en más de 2200 mm

- ✓ Marco textil curvado robusto
- ✓ 44 mm de profundidad

➤ Soporte de pared 44

≈ Diámetro mín. curvado 1500 mm


*Dos juegos de soportes de pared hasta 2000 mm de ancho, y luego un juego adicional cada 1500 mm.

Tu marco curvo está completo. 



Más información sobre nuestros perfiles murales

Paso 19: perfiles con blanco regulable

Lightbox Double 160 

Edge-lit | LED en Dibond | LED en estabilizador

Abierto | Cerrado

Círculo | Curvado | Cilindro

Una cara | Doble cara

- ✓ Distribución uniforme de la luz
- ✓ Color y luminosidad variables
- ✓ Dos años de garantía

≈ Diámetro mín.: 1000 mm
↓ Diámetro máx.: 3000 mm



Más información sobre el blanco regulable

➔ **Para marcos de techo: vaya al paso 27 para determinar los accesorios. Para marcos de pared: vaya al paso 28 para determinar la salida para la fuente de alimentación.**

Paso 20: perfiles para marcos de pared iluminados

Lightbox 90

Edge-lit | LED en Dibond

LED en estabilizador

Abierto | Cerrado

Círculo | Curvado | Cilindro

- ✓ Buena distribución de la luz
- ✓ Espacio extra para tela blackout
- ✓ Dos años de garantía

➤ Soporte de pared pesado*

≈ Diámetro mín.: 4000 mm

↑ Sin restricciones

Lightbox Double 160

Edge-lit | LED en Dibond

LED en estabilizador

Abierto | Cerrado

Círculo | Curvado | Cilindro

- ✓ Distribución uniforme de la luz
- ✓ 160 mm de profundidad
- ✓ Dos años de garantía

➤ Fijar taladrando a través del Dibond

≈ Diámetro mín.: 1000 mm

↓ Diámetro máx.: 3000 mm

* Dos juegos de soportes de pared hasta 2000 mm de ancho, y luego un juego adicional cada 1500 mm.

➔ **Vaya al paso 28 para determinar la salida de la fuente de alimentación.**



Más información sobre nuestros perfiles murales

Etapa 21: perfiles para marcos autoportantes no iluminados

Double 44

Abierto | Cerrado

Círculo | Curvado | Cilindro

Estabilizadores en más de 1800 mm

- ★ El marco textil más popular
- ✓ 44 mm de profundidad

≈ Diámetro mín.: 1500 mm

↓ Altura máxima: 2300 mm

Double 80

Abierto | Cerrado

Círculo | Curvado | Cilindro

Estabilizadores en más de 1800 mm

- ✓ Marco textil curvado extrafuerte
- ✓ Para formatos extra grandes

≈ Diámetro mín.: 2000 mm

↓ Altura máxima: 3000 mm

➔ **Vaya al paso 23 para determinar los accesorios.**

Más información sobre nuestros perfiles independientes



Paso 22: perfiles para marcos iluminados autoportantes

Lightbox 90

Edge-lit | LED en Dibond

LED en estabilizador

Abierto | Cerrado

Círculo | Curvado | Cilindro

- ✓ Buena distribución de la luz
- ✓ Espacio extra para tela blackout
- ✓ Dos años de garantía

≈ Diámetro mín.: 4000 mm

↓ Altura máxima: 2300 mm



Más información sobre el Lightbox 90



Paso 23: accesorios para marcos autoportantest

¿Necesita un tamaño superior a 3000 mm? Póngase en contacto con nosotros para estudiar las posibilidades. Para que el marco sea más resistente, puede optar por fijarlo adicionalmente al techo con cables de suspensión.

Altura: hasta 2000 mm	Altura: hasta 2300 mm	Altura: hasta 3000 mm
Ancho: tot 1500 mm	Anchura: ilimitada	Anchura: ilimitada
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Pie simple (2x) ➤ Pie fino (2x) 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Pie lateral (2x) ➤ Pie fuerte (1x*) 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Pie lateral fuerte (2x) ➤ Pie fuerte M (1x*) OR ➤ Pie lateral fuerte XL (2x) ➤ Pie fuerte XL (1x*)

*Un pie soporte en el centro a partir de 3000 mm de ancho, luego un pie soporte adicional cada 1500 mm.

➔ **Para marcos no iluminado: su marco curvo está completo. ✓**

Para marcos iluminados: vaya al paso 28 para determinar la salida de la fuente de alimentación.



Ver todos los pies soporte

Paso 24: perfiles para marcos suspendidos no iluminados

Double 44	Double 80	Lightbox Double 160
Abierto Cerrado	Abierto Cerrado	Abierto Cerrado
Círculo (abierto) Curvado Cilindro	Círculo Curvado Cilindro	Círculo Curvado Cilindro
Estabilizadores en más de 1800 mm	Estabilizadores en más de 1800 mm	Estabilizadores en más de 2200 mm
<ul style="list-style-type: none"> ★ El marco textil más popular ✓ Tejido interior y/o exterior 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Marco textil curvado extrafuerte ✓ Tejido interior y/o exterior 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Marco textil curvado robusto ✓ 100 mm de profundidad
<ul style="list-style-type: none"> ≈ Diámetro mín. círculo: 1000 mm ≈ Diámetro mín. curvo: 1500 mm ≈ Diámetro mín. cilindro: 1500 mm 	<ul style="list-style-type: none"> ≈ Diámetro mín. círculo: 1000 mm ≈ Diámetro mín. curvo: 2000 mm ≈ Diámetro mín. cilindro: 2000 mm 	<ul style="list-style-type: none"> ≈ Diámetro mín.: 1000 mm
↑ Diámetro máx.: 3000 mm	↑ Diámetro máx.: 3000 mm	↑ Diámetro máx.: 3000 mm

➔ **Vaya al paso 27 para determinar los accesorios.**

Más información sobre nuestros perfiles suspendidos



Paso 25: perfiles para marcos suspendidos iluminados

Lightbox Double 160

Edge-lit LED en Dibond

LED en estabilizador

Abierto Cerrado

Círculo Curvado Cilindro

Una cara ★ Doble cara ★

- ★ El marco LED más popular
- ✓ Distribución uniforme de la luz
- ✓ Dos años de garantía

≈ Diámetro mín.: 1000 mm

↑ Diámetro máx.: 3000 mm



Más información sobre nuestros perfiles suspendidos

➔ **Vaya al paso 27 para determinar los accesorios.**

Paso 26: perfiles para marcos suspendidos iluminados (a modo lámpara)

Lightbox 100

Edge-lit LED en Dibond

LED en estabilizadores

Abierto Cerrado

Círculo Curvado Cilindro

- ✓ Buena distribución de la luz
- ✓ Iluminación desde el techo
- ✓ Dos años de garantía

≈ Diámetro mín.: 1000 mm

↑ Diámetro máx.: 3000 mm

Iluminación desde el techo

Iluminación desde el techo viene con el súper brillo LED y un atenuador para obtener los mejores resultados.

No disponible



Más información sobre nuestros perfiles suspendidos



Paso 27: accesorios del marco colgante

Suspensión vertical

➤ Soporte de techo ó

➤ Cable de suspensión

Dos hasta 2000 mm de ancho. A partir de entonces, uno adicional por cada 1500 mm.

Suspensión horizontal

➤ Soporte de techo ó

➤ Cable de suspensión

Cuatro piezas hasta 4 m!. A partir de ahí, una más por cada 1,5 m!.

➔ **Para no iluminados: su marco curvo está completo. ✓**
Para iluminados: vaya al paso 28 para determinar la salida de la fuente de alimentación.



Ver todos los sistemas de suspensión

Paso 28: toma de corriente

A través del marco

El cable atraviesa el perfil. El siguiente paso es determinar la ubicación deseada.

Por la parte trasera

El cable pasa por la parte trasera del cuadro. El siguiente paso es determinar la ubicación deseada.

Internamente

El cable permanece en el marco. El siguiente paso es determinar la ubicación deseada.



Paso 29: colocar la salida de cables

A través del marco: el cable pasará a través del perfil en el lugar de su elección.

A través de la parte trasera: el cable pasará a través de la parte trasera del marco en el lugar de su elección.

Dejar la alimentación internamente: el punto de alimentación se colocará en el lugar que elija.



Vista frontal del marco



Paso 30: conexión del cable

Aproximadamente de 200 a 300 mm del cable quedan encerrados en el marco.

Conexión europea

Cable negro	Cable blanco	
2000 mm	3000 mm	5000 mm

Su marco curvo está completo.

30.

MARCOS 3D

Recomendar el marco 3D adecuado



Siga los pasos que sólo se apliquen a sus necesidades, esto significa que puede saltarse bastantes pasos. Calcule fácilmente el precio de su marco 3D en nuestra calculadora en línea. ¿Su opción no está disponible? Póngase en contacto con nuestro departamento de ventas. Utilice el formulario relleno como recordatorio.



Paso 1: color del marco

Casi todos nuestros marcos textiles vienen de serie en plata, negro o blanco (satinado). Si su cliente prefiere otro color, introduzca el código de color RAL que desee y le aplicaremos el recubrimiento en polvo en el color que elija.

PLATA (anodizado)

NEGRO (RAL9005)

BLANCO (RAL9016)

RAL



Paso 2: iluminado o no iluminado

Sin iluminación

Un marco textil 3D es muy versátil y sostenible.

Iluminado

Un marco 3D iluminado llama mucho la atención y, por lo tanto, puede promover fuertemente las ventas. El anuncio es claramente visible tanto en entornos claros como oscuros.



Paso 3: aplicación del marco

Autoportante

Marco autoportante con un tejido textil en la parte delantera y trasera.

Colgado en el techo

Marco suspendido del techo.



Paso 4: configuración del marco

Configuración en L



Esta configuración consta de dos paredes de doble cara.

➔ **Vaya al paso 5.**

Configuración en U



Esta configuración consta de tres paredes de doble cara.

➔ **Vaya al paso 6.**

Configuración O



Esta configuración consta de cuatro paredes de doble cara.

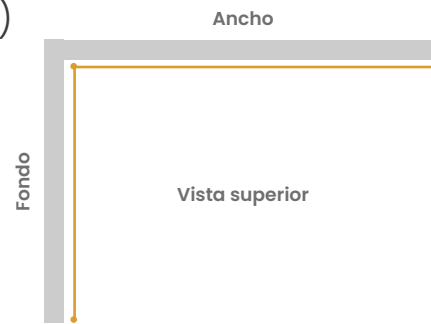
➔ **Vaya al paso 7.**

Paso 5: tamaño del marco (configuración L)

Determine la cantidad y las dimensiones deseadas del marco 3D.

- Anchura (mm)
- Fondo (mm)
- Altura (mm)

➔ **Para marcos autoportantes no iluminados: vaya al paso 11.**
Para marcos suspendidos no iluminados: vaya al paso 12.
Para marcos iluminados: vaya al paso 8.



Paso 6: tamaño del marco (configuración en U)

Determine la cantidad y las dimensiones deseadas del marco 3D.

- Anchura (mm)
- Fondo derecho (mm)
- Altura (mm)
- Fondo izquierdo (mm)

➔ **Para marcos autoportantes no iluminados: vaya al paso 11.**
Para marcos suspendidos no iluminados: vaya al paso 12.
Para marcos iluminados: vaya al paso 8.

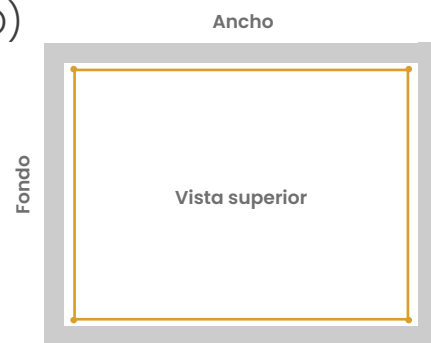


Paso 7: tamaño del marco (configuración O)

Determine la cantidad y las dimensiones deseadas del marco 3D.

- Anchura (mm)
- Fondo (mm)
- Altura (mm)

➔ **Para marcos autoportantes no iluminados: vaya al paso 11.**
Para marcos suspendidos no iluminados: vaya al paso 12.
Para marcos iluminados: vaya al paso 8.



Paso 8: tipo de luz

Edge-lit ★★★★★

- ✓ Iluminado desde el lateral
- ✓ Buena relación calidad/precio
- ✓ Distribución uniforme de la luz
- ✓ Consumo relativamente bajo
- ✓ 6500K
- ✓ Puente máximo hasta 2600 mm*.
- ✗ No regulable

➔ **Para marcos autoportantes: vaya al paso 13.**
Para marcos suspendidos: vaya al paso 15.

LED brillante ★★★★★

- ✓ Luz más común
- ✓ Distribución uniforme de la luz
- ✓ Retroiluminación
- ✓ Regulable, regulable DALI y no regulable
- ✓ 3000, 4000, y 6500K
- ✓ Puente máximo hasta 4000 mm*.

💡 **Lumens por m²**
LED en estabilizador: 4000 lumen

➔ **Vaya al paso 9.**

LED superbrillante ★★★★★

- ✓ Luz distintiva e impresionante
- ✓ Para impresiones monocolor
- ✓ Retroiluminación
- ✓ Regulable, regulable DALI y no regulable
- ✓ 3000, 4000, y 6500K
- ✓ Puente máximo hasta 4000 mm*.

💡 **Lumens por m²**
LED en estabilizador: 5950 lumen

➔ **Vaya al paso 9.**

*La distancia máxima de puente: el lado más corto no puede superar la dimensión especificada.



Paso 9: color de la luz

El color de la luz de los LED se expresa en Kelvin (K). Cuanto más bajo sea el número Kelvin, más cálido será el color de la luz. Por el contrario, cuanto mayor sea el número Kelvin, más frío será el color de la luz.

6500K

Blanco brillante (luz diurna)

4000K

Amarillo blanco

3000K

Blanco cálido



Paso 10: posibilidad de regulación

Regulable

La luminosidad del marco LED puede regularse con un regulador de intensidad. De este modo, se puede determinar la intensidad de la luz en función del entorno.

- ✓ En habitaciones donde las personas pasan mucho tiempo porque, de lo contrario, la luz puede ser demasiado brillante para sus ojos.
- ✓ Muy recomendable en combinación con LED Superbrillante por su gran potencia luminosa.

DALI regulable

El marco LED está preparado para una conexión a un sistema DALI.

No regulable

El brillo del marco LED no se puede ajustar.

- ✓ Lugares de paso en los que lo visual tiene que destacar, como en comercios o en la entrada de un edificio.
- Si elige esta opción, no podrá ajustar el brillo.

➔ **Para marcos autoportantes: vaya al paso 13.**
Para marcos suspendidos: vaya al paso 15.

Etapa 11: perfiles para marcos autoportantes no iluminados

Carre 80



Configuración L (máx. 3000 mm altura)
Configuración U (máx. 3000 mm altura)
Configuración O (máx. 6000 mm altura)
Estabilizadores en más de 2200 mm

- ★ El marco 3D más popular
- ✓ Tejido en el interior y el exterior
- ✓ En combinación con el perfil doble 80

Quatro 50



Configuración L
Configuración U
Configuración O (máx. 4000 mm altura)
Estabilizadores en más de 2200 mm

- ✓ Perfil 3D extra resistente para configuraciones en O
- ✓ Para formatos extra grandes
- ✓ Posibilidad de una tela en la parte inferior

Cube 65



Configuración L
Configuración U
Configuración O (máx. 2000x2000x2000 mm)
Estabilizadores en más de 2200 mm

- ✓ Cubo ligero
- ✓ Adecuado para formatos pequeños
- ✓ Posibilidad de una tela en la parte inferior

➔ **Consulte en la página siguiente las correcciones de tejido necesarias.**



Más información sobre nuestros perfiles independientes

Corregir el tejido:

Carre 80:

Los tejidos del exterior no necesitan corrección. Los tejidos del interior necesitan una corrección:

- Configuración en L: una corrección de -80 mm en la anchura del tejido (en relación con la medida exterior del marco).
- Configuración en U: una corrección de -80 mm en la anchura del tejido de ambos extremos y de -160 mm en la anchura del tejido interior (en relación con la medida exterior del marco).
- Configuración O: una corrección de -160 a la anchura del tejido (en relación con la medida exterior del marco).

Quatro 50:

- No es necesario corregirlo.

Cube 65 (tela exterior):

- Una corrección de +8 mm en la anchura y +8 mm en la altura del tejido.

➤ Para la configuración O: su marco 3D está completo. ✓

➤ Para las configuraciones en L y en U: vaya al paso 14 para determinar los accesorios.

Paso 12: perfiles para marcos suspendidos no iluminados

Carre 80



Configuración L (sin restricciones)

Configuración U (sin restricciones)

Configuración O (sin restricciones)

Estabilizadores en más de 2200 mm

- ★ El marco 3D más popular
- ✓ Tejido en el interior y el exterior
- ✓ En combinación con el perfil doble 80

Quatro 50



Configuración L

Configuración U

Configuración O (máx. 4000 mm altura)

Estabilizadores en más de 2200 mm

- ✓ Perfil 3D extra resistente para configuraciones en O
- ✓ Para formatos extra grandes
- ✓ Posibilidad de una tela en la parte inferior

Cube 65



Configuración L

Configuración U

Configuración O (máx. 2000x2000x2000 mm)

Estabilizadores en más de 2200 mm

- ✓ Cubo ligero
- ✓ Adecuado para formatos pequeños
- ✓ Posibilidad de una tela en la parte inferior

Corregir el tejido:

Carre 80:

Los tejidos del exterior no necesitan corrección. Los tejidos del interior necesitan una corrección:

- Configuración en L: una corrección de -80 mm en la anchura del tejido (en relación con la medida exterior del marco).
- Configuración en U: una corrección de -80 mm en la anchura del tejido de ambos extremos y de -160 mm en la anchura del tejido interior (en relación con la medida exterior del marco).
- Configuración O: una corrección de -160 a la anchura del tejido (en relación con la medida exterior del marco).

Quatro 50:

- No es necesario corregirlo.

Cube 65 (tela exterior):

- Una corrección de +8 mm en la anchura y +8 mm en la altura del tejido.

*Para un marco alargado, la longitud más corta no debe superar los 2500 mm.

➤ Vaya al paso 16 para determinar los accesorios.



Más información sobre nuestros perfiles suspendidos

Paso 13: perfiles para marcos iluminados autoportantes

Carre 160  

Edge-lit (max. 2600 mm*)
↳ Estabilizadores en más de 2200 mm

LED en estabilizador (max. 4000 mm*)

L-config. | U-config. | O-config.

- ✓ Cree espectaculares paredes iluminadas
- ✓ Combinado con el perfil Lightbox Doble 160

Corregir el tejido:

Las telas del exterior no necesitan corrección. Las del interior necesitan una corrección de:

- Configuración en L: una corrección de -160 mm en la anchura del tejido (en relación con la medida exterior del marco).
- Configuración U: una corrección de -160 mm en la anchura del tejido de cada extremo y de -320 mm en la anchura del tejido interior (en relación con la medida exterior del marco).
- Configuración O: una corrección de -320 mm en la anchura del tejido (en relación con la medida exterior del marco).

No disponible

*La distancia máxima de puente: el lado más corto no puede superar la dimensión especificada.





Más información sobre el perfil Carre 160

Paso 14: accesorios marcos autoportantes (configuración en L y en U)

¿Necesita un tamaño superior a 3000 mm? Póngase en contacto con nosotros para estudiar las posibilidades. Para que el marco sea más resistente, puede optar por fijarlo adicionalmente al techo con cables de suspensión.





Altura: hasta 2300 mm

Anchura: ilimitada

- ↳ Pie lateral (2x) 
- ↳ Pie fuerte (1x*) 

Altura: hasta 3000 mm

Anchura: ilimitada

- ↳ Pie lateral fuerte (2x) 
- ↳ Pie fuerte M (1x*) 
- ↳ Pie lateral fuerte XL (2x) 
- ↳ Pie fuerte XL (1x*) 

*Un pie en el centro a partir de 3000 mm de ancho, luego un pie adicional cada 1500 mm.

➤ **Para no iluminados: su marco 3D está completo. ✓**

Para iluminados: vaya al paso 17 para determinar la salida de la fuente de alimentación.



Ver todos los pies soporte

Paso 15: perfiles marcos suspendidos iluminados

Carre 160  

Edge-lit (max. 2600 mm*)
↳ Estabilizadores en más de 2200 mm

LED en estabilizador (max. 4000 mm*)

config. L | config. U | config. O

- ✓ Cree paredes iluminadas espectaculares
- ✓ Combinado con el perfil Lightbox Doble 160

Corregir el tejido:

Los tejidos del exterior no necesitan corrección. Los tejidos del interior necesitan una corrección:

- Configuración en L: una corrección de -160 mm en la anchura del tejido (en relación con la medida exterior del marco).
- Configuración U: una corrección de -160 mm en la anchura del tejido de cada extremo y de -320 mm en la anchura del tejido interior (en relación con la medida exterior del marco).
- Configuración O: una corrección de -320 mm en la anchura del tejido (en relación con la medida exterior del marco).

No disponible



Más información sobre el perfil Carre 160

marcos 3D 35

Paso 16: número de accesorios marcos suspendidos

➤ Soporte de pared

ó

➤ Cable suspensión

Dos hasta 2000 mm de ancho. A partir de entonces, uno adicional por cada 1500 mm.



Ver todos los sistemas de suspensión

➤ **Para no iluminados: su marco 3D está completo.** ✓

Para iluminados: vaya al paso 17 para determinar la salida de la fuente de alimentación.

Paso 17: toma de corriente

A través del marco

El cable atraviesa el perfil. El siguiente paso es determinar la ubicación deseada.

Por la parte trasera

El cable pasa por la parte trasera del cuadro. El siguiente paso es determinar la ubicación deseada.

Energía interna

El cable permanece en el marco. El siguiente paso es determinar la ubicación deseada.



Paso 18: colocar la salida de cables

A través del marco: el cable pasará a través del perfil en el lugar de su elección.

A través de la parte trasera: el cable pasará a través de la parte trasera del marco en el lugar de su elección.

Dejar la alimentación internamente: el punto de alimentación se colocará en el lugar que elija.



Paso 19: conexión del cable

Aproximadamente de 200 a 300 mm del cable quedan encerrados en el marco.

Conexión europea

Cable negro

Cable blanco

2000 mm

3000 mm

5000 mm

Su marco 3D está completo. ✓

Consulte la página siguiente
para obtener consejos sobre
perfiles para paneles



38.

MARCOS PANEL

Aconsejar el marco panel adecuado

Paso 1: tamaño del marco

Dividimos los marcos de más de 4000 mm para poder embalarlos y enviarlos de forma compacta. Por favor, tenga en cuenta también que cuando se envían con, por ejemplo, UPS, los perfiles no deben ser más largos de aproximadamente 2300 mm.

Paso 2: aplicación del marco

Enmarcar un panel

El panel se coloca en el marco de aluminio.

→ **Vaya al paso 3.**

Panel para colgar en bastidor

Para montar paneles sin que se vea el marco.

→ **Vaya al paso 5.**

Paso 3: color del marco

La forma en L 17,8 viene de serie en plateado y la forma en L 30 en plateado y negro (satinado). ¿Prefiere su cliente otro color? Introduzca el código de color RAL que desee y le aplicaremos el recubrimiento en polvo en el color de su elección.

PLATA (anodizado)

NEGRO (RAL9005)

RAL

→ **Vaya al paso 4.**

Paso 4: perfiles para enmarcado de paneles

L-shape 17,8

- ✓ Para enmarcar un panel
- ✓ 17,8 mm de profundidad
- ✓ Una cara visible de 3 mm

- Pletina 200 mm
- Pletina 500 mm
- Pletina 1200 mm

L-shape 30

- ✓ Para enmarcar un panel
- ✓ 30 mm de profundidad
- ✓ Una cara visible de 7 mm

- Pletina 200 mm
- Pletina 500 mm
- Pletina 1200 mm



Más información sobre la forma en L

El marco panel está completo. ✓

Step 5: perfiles para montaje de paneles

Panel Hanging 18

- ✓ Adecuado para paneles
- ✓ Marco invisible

- Pletina 200 mm
- Pletina 500 mm
- Pletina 1200 mm
- Cinta 3M

Corrección del perfil

Pida el marco del panel como mínimo 100 mm más pequeño que el panel en todos los lados para que no se vea el perfil.

Cinta 3M

3M recomienda una carga máxima de 10 kilos por metro.



El marco panel está completo. ✓

Más información sobre la cinta para colgar paneles y la cinta 3M

**You make it,
We frame it**



Download the
advice plan in PDF
www.efka.nl/en/advice-plan

De Meerpaal 10
9206 AJ Drachten
The Netherlands

+31 512 47 27 21
sales@efka.nl